









100























## التخاطب بلغة البيسيك «٤»

بشكل عادي جداً ولكن الكومبيوتر سيجهل الأحرف التي تزيد من الغموض المسموح بهم.

لقد خُطر في سؤال جيد فهل نسمح؟

بكل سرور.

لقد أخبرت أن تشغيل مفسر البيسيك يتم بكتابة

أمر التشغيل BASIC لكنني أواجه مشكلة بعد الانتهاء

من استخدام مفسر البيسيك وهي طريق العودة إلى نظام

التشغيل. ففي كل مرة أريد أن أعود إلى مفسر البيسيك

والعودة إلى دوس، اضطر إلى إعادة تشغيل الجهاز، إلا

توجد طريقة أسهل.

بالطبع توجد طريقة أسهل وأسرع كثيراً، فيمكن أن

تكتب SYSTEM ليعود بك الكومبيوتر إلى نظام

التشغيل.

ولماذا لم تخبرنا ذلك من البداية؟

كان هذا قصيراً مني فأرجو العذرة.

في هذه الحالة تكفر عن قصيركم بالإجابة على سؤال

آخر.

ليس لدي أي مانع لما هو سؤالك؟

لقد لاحظت عند تنفيذ أي برنامج أن الكلام يطبع

على الشاشة دون ترك أي مسافة بين سطر وآخر، وغالباً

ما يحل الكلام المطبوع الجزء الأعلى من الشاشة تفرق

الجزء الأكبر منها دون استخدام، فهل هناك طريقة ننقذ

بها البرنامج بحيث تترك مسافة فارغة بين سطر وآخر؟

هناك طريقة سهلة لإظهار البرنامج المنفذ في أسطر

متباعدة وتتصلب في طباعة داخل فارغ بين كل خطرة

وأخرى، ويكون ذلك بكتابة أمر الطباعة PRINT وبين ذكر

أي شيء آخر معه كما في المثال التالي:

```
10 CLS
20 PRINT 6 + 3
30 PRINT
40 PRINT 6 - 3
50 PRINT
60 PRINT 6 * 3
70 PRINT
80 PRINT 6 / 3
90 END
```

فالحل هو رقم ٣٠ و ٥٠ و ٧٠ لا تقل أكثر من ترك

مسافة سطر شاعر عند تنفيذ البرنامج، ثم بكتابة تنفيذ

البرنامج السابق وشاهد تأثير ذلك الحل على الشكل

الذي يتم به عرض البرنامج على الشاشة، ثم قم بإدخال

أسطر شاعرة جديدة عن طريق سطر فارغ بين كل خطرة

وشاهد نتيجة عملك. وبذلك لا يزال واحد لثلاثة قلوب من

نهاية المساحة المخصصة لهذه الحلقة.

السؤال الآخر يتعلق ببعض المشاكل التي أواجهها

عند الانتهاء من كتابة برنامج من البرامج ثم البدء في

كتابة برنامج جديد، فالحل هنا أن جزءاً من البرنامج

الاول قد أنتج جزءاً من البرنامج الجديد، فهل توجد

طريقة لتلحق هذه المشكلة؟

فلنا في حلقة سابقة أن كل برنامج يتكون من مجموعة

من الفقرات، ونحن نكتب البرنامج بخطرة خطرة نقوم

بالكتابة على سطر خطرة داخل ذاكرة، ونحن نبدأ في

كتابة برنامج جديد فإن الكومبيوتر يمكن أن يعيد لنا

بأسطر خطوط جديدة للبرنامج القديم الذي لا زال موجوداً

في ذاكرته أي أننا نقوم بإجراء تعديلات في البرنامج القديم،

ولذلك ينبغي أن نسمح للبرنامج القديم من ذاكرة الكومبيوتر

حين نبدأ في كتابة برنامج جديد ويكون ذلك بكتابة الأمر

NEW الذي يغير البرنامج بأكمله ببرنامجاً جديداً وأن

عليه أن يسمح للبرنامج السابق ويبدأ في وضع الخطوات

الجديدة داخل ذاكرة نظام.

والى الأسبوع القادم.

## LOAD "B:TRIAL"

إذا فمسألة تخزين البرنامج على اسطوانة لا تتطلب

سوى استخدام الأمر SAVE في حين أن استدعاء

البرنامج من ذاكرة الكومبيوتر لا يتطلب سوى استخدام

الأمر LOAD.

هذا صحيح، ولكن لا تنسى إضافة اسم البرنامج

المطلوب تخزينه أو استدعائه بين قوسين صغيرين وإذا كنت

تخزن البرنامج على اسطوانة غير الاسطوانة التي

تعمل عليها فسيكون عليك كتابة اسم الاسطوانة قبل اسم

البرنامج كما وضحت.

الآن يعني ذلك أنني مطالب بمعرفة اسم البرنامج

الذي أريد في استدعائه؟

فعلماً إذا نصبت الاسم؟

في هذه الحالة تلجأ إلى النظر داخل القائمة التي

تحتوي على أسماء الملفات الموجودة على الاسطوانة حتى

تجد اسم البرنامج الذي تبحث عنه.

وبالطبع يتم فحص تلك القائمة باستخدام الأمر

DIR.

نستطيع استخدام الأمر DIR أن نريد، ولكن سيكون

عليك الخروج من مفسر البيسيك والعودة إلى نظام التشغيل

«دوس» لأن الأمر الذي تتكلم عنه خاص بنظام التشغيل

«دوس»، ولا يعمل داخل مفسر البيسيك، ولكن يوجد أمر

شبيه بالأمر السابق لكنه خاص بمفسر البيسيك واسمه

FILE فنستطيع كتابة ذلك الأمر دون الخروج من مفسر

البيسيك، وعند الضغط على مفتاح الاختصار تظهر لك القائمة

التي تحتوي على الملفات الموجودة على الاسطوانة، وهي

نفس القائمة التي تظهر عند كتابة الأمر DIR.

ولكن الملفات التي توجد على الاسطوانة تكون

كثيرة، ولا توجد طريقة نعين بها البرنامج المكتوبة بلغة

البيسيك؟

هذه ملاحظة ذكية، ففي الواقع هناك ما يميز أسماء

الملفات التي تنتمي إلى برامج البيسيك، فالاسماء

الاسماء التي تبدأ بـ B هي للبرامج التي تبدأ في

بعد بمرور بجزء فيكون ذلك قد انتهى من حفظ البرنامج على

الاسطوانة، ويمكن أن شئت إطاء الكومبيوتر وإعادة

تشغيله لتتأكد من أن كل ما كان بالذاكرة قد مسح،

ونستطيع استخدام البرنامج الذي قمنا بحفظه بوضع

الاسطوانة التي خزنت عليها البرنامج داخل جهاز تشغيل

الاسطوانات وكتابة ما يلي:

```
LOAD "B:TRIAL"
```

وفور كتابة الأمر السابق والضغط على مفتاح الاختصار

سندج جهاز تشغيل الاسطوانات قد إضاء للصباح الأحمر

الصغير الذي يعني أن الجهاز قد بدأ في التخزين لينظم

بعد بمرور بجزء فيكون ذلك قد انتهى من حفظ البرنامج على

الاسطوانة، ويمكن أن شئت إطاء الكومبيوتر وإعادة

تشغيله لتتأكد من أن كل ما كان بالذاكرة قد مسح،

ونستطيع استخدام البرنامج الذي قمنا بحفظه بوضع

الاسطوانة التي خزنت عليها البرنامج داخل جهاز تشغيل

الاسطوانات وكتابة ما يلي:

```
LOAD "B:TRIAL"
```

وفور كتابة الأمر السابق والضغط على مفتاح الاختصار

سندج جهاز تشغيل الاسطوانات قد إضاء للصباح الأحمر

الصغير الذي يعني أن الجهاز قد بدأ في التخزين لينظم

بعد بمرور بجزء فيكون ذلك قد انتهى من حفظ البرنامج على

الاسطوانة، ويمكن أن شئت إطاء الكومبيوتر وإعادة

تشغيله لتتأكد من أن كل ما كان بالذاكرة قد مسح،

ونستطيع استخدام البرنامج الذي قمنا بحفظه بوضع

الاسطوانة التي خزنت عليها البرنامج داخل جهاز تشغيل

الاسطوانات وكتابة ما يلي:

```
LOAD "B:TRIAL"
```

وفور كتابة الأمر السابق والضغط على مفتاح الاختصار

سندج جهاز تشغيل الاسطوانات قد إضاء للصباح الأحمر

الصغير الذي يعني أن الجهاز قد بدأ في التخزين لينظم

بعد بمرور بجزء فيكون ذلك قد انتهى من حفظ البرنامج على

الاسطوانة، ويمكن أن شئت إطاء الكومبيوتر وإعادة

تشغيله لتتأكد من أن كل ما كان بالذاكرة قد مسح،

ونستطيع استخدام البرنامج الذي قمنا بحفظه بوضع

الاسطوانة التي خزنت عليها البرنامج داخل جهاز تشغيل

الاسطوانات وكتابة ما يلي:

```
LOAD "B:TRIAL"
```

وفور كتابة الأمر السابق والضغط على مفتاح الاختصار

سندج جهاز تشغيل الاسطوانات قد إضاء للصباح الأحمر

الصغير الذي يعني أن الجهاز قد بدأ في التخزين لينظم

بعد بمرور بجزء فيكون ذلك قد انتهى من حفظ البرنامج على

الاسطوانة، ويمكن أن شئت إطاء الكومبيوتر وإعادة

تشغيله لتتأكد من أن كل ما كان بالذاكرة قد مسح،

ومن الواضح أن الطريقة الأولى «طريقة الخطوات

المرقمة» تدخل ضمن نطاق الطرق غير المباشر في حين أن

الطريقة الثانية «الخطوات المستقلة» تدخل في نطاق الطرق

المباشرة. ويختار استخدام الطرق المباشرة محدود الفائدة وحتى

نستطيع كتابة برامج مفيدة علينا التحول إلى الطرق غير

المباشرة إلى طرق البرمجة.

يبقى في أن أسأل سؤاليين آخرين.

لقد سمعت أن هناك طريقة تمكننا من تخزين

البرامج على الاسطوانة فنستطيع حفظ البرامج التي

نكتبها باتباع هذه الطريقة ونوفر على أنفسنا إعادة

كتابة برنامج تكون قد سبق أن كتبته، خاصة وأن كتابة

البرامج تستغرق وقتاً طويلاً، ويطول هذا الوقت كلما

كبر حجم البرنامج.

الطريقة سهلة جداً ونستطيع بها تخزين البرامج على

الاسطوانة كما نستطيع استدعاء البرنامج من الاسطوانة في

الوقت الذي نريده.

وكيف يتم ذلك؟

إذا افترضنا أن البرنامج المراد تخزينه هو البرنامج

الذي يسلك عن اسمك والذي كتبته منذ بمرور، يصبح كل

المطابق هو التاكيد من الاسطوانة التي يوجد عليها مفسر

البيسيك، تحتوي على مساحة شاعرة نستطيع تخزين

برنامجاً فيها وأن هذه الاسطوانة غير مخصصة لأي لا يوجد

عليها القطة الخاصة التي تمنع كتابة أشياء جديدة على

الاسطوانة، فلا ينبغي إلا حفظ البرنامج على هذه

الاسطوانة، وحتى نستطيع أن نعمل ذلك علينا إعطاء

اسم البرنامج ولكن هذا الاسم «تجربة».. TRIAL.. فبعد

كتابة البرنامج المراد تخزينه نكتب على سطر جديد أمر

الحفظ بكتابة الاسم الذي نختاره للبرنامج مع ضرورة وضع

هذا الاسم بين قوسين صغيرين كما في الأمر التالي:

```
SAVE "B:TRIAL"
```

وفور كتابة الأمر السابق والضغط على مفتاح الاختصار

سندج جهاز تشغيل الاسطوانات قد إضاء للصباح الأحمر

الصغير الذي يعني أن الجهاز قد بدأ في التخزين لينظم

بعد بمرور بجزء فيكون ذلك قد انتهى من حفظ البرنامج على

الاسطوانة، ويمكن أن شئت إطاء الكومبيوتر وإعادة

تشغيله لتتأكد من أن كل ما كان بالذاكرة قد مسح،

ونستطيع استخدام البرنامج الذي قمنا بحفظه بوضع

الاسطوانة التي خزنت عليها البرنامج داخل جهاز تشغيل

الاسطوانات وكتابة ما يلي:

```
LOAD "B:TRIAL"
```

وفور كتابة الأمر السابق والضغط على مفتاح الاختصار

سندج جهاز تشغيل الاسطوانات قد إضاء للصباح الأحمر

الصغير الذي يعني أن الجهاز قد بدأ في التخزين لينظم

بعد بمرور بجزء فيكون ذلك قد انتهى من حفظ البرنامج على

الاسطوانة، ويمكن أن شئت إطاء الكومبيوتر وإعادة

تشغيله لتتأكد من أن كل ما كان بالذاكرة قد مسح،

ونستطيع استخدام البرنامج الذي قمنا بحفظه بوضع

الاسطوانة التي خزنت عليها البرنامج داخل جهاز تشغيل

الاسطوانات وكتابة ما يلي:

```
LOAD "B:TRIAL"
```

وفور كتابة الأمر السابق والضغط على مفتاح الاختصار

سندج جهاز تشغيل الاسطوانات قد إضاء للصباح الأحمر

الصغير الذي يعني أن الجهاز قد بدأ في التخزين لينظم

بعد بمرور بجزء فيكون ذلك قد انتهى من حفظ البرنامج على

الاسطوانة، ويمكن أن شئت إطاء الكومبيوتر وإعادة

تشغيله لتتأكد من أن كل ما كان بالذاكرة قد مسح،

ونستطيع استخدام البرنامج الذي قمنا بحفظه بوضع

الاسطوانة التي خزنت عليها البرنامج داخل جهاز تشغيل

الاسطوانات وكتابة ما يلي:

```
LOAD "B:TRIAL"
```

وفور كتابة الأمر السابق والضغط على مفتاح الاختصار

سندج جهاز تشغيل الاسطوانات قد إضاء للصباح الأحمر

الصغير الذي يعني أن الجهاز قد بدأ في التخزين لينظم

بعد بمرور بجزء فيكون ذلك قد انتهى من حفظ البرنامج على

الاسطوانة، ويمكن أن شئت إطاء الكومبيوتر وإعادة

تشغيله لتتأكد من أن كل ما كان بالذاكرة قد مسح،

ونستطيع استخدام البرنامج الذي قمنا بحفظه بوضع

الاسطوانة التي خزنت عليها البرنامج داخل جهاز تشغيل

الاسطوانات وكتابة ما يلي:

```
LOAD "B:TRIAL"
```

وفور كتابة الأمر السابق والضغط على مفتاح الاختصار

سندج جهاز تشغيل الاسطوانات قد إضاء للصباح الأحمر

الصغير الذي يعني أن الجهاز قد بدأ في التخزين لينظم

بعد بمرور بجزء فيكون ذلك قد انتهى من حفظ البرنامج على

الاسطوانة، ويمكن أن شئت إطاء الكومبيوتر وإعادة

تشغيله لتتأكد من أن كل ما كان بالذاكرة قد مسح،

هذه هي الحلقة الرابعة من سلسلة التخاطب بلغة

البيسيك، وقد تعلمنا في الحلقات الثلاث السابقة ٧ فقرات

لغوية من تلك التي تستخدمها هذه اللغة، والفقرات التي

تتكم عنها هي.

END , INPUT , IF...THEN

CLS , PRINT , RUN , LIST

كما تعرفنا على العلامات التي تستخدم في العمليات

الحسابية وهي علامات الجمع والطرح والضرب والقسمة،

وبالإضافة إلى ذلك تعلمنا الكثير من طرق استخدام الفقرات

والعلامات السابقة.

فعلماً أنك لنا هذا الأسبوع؟

قبل أن نسمع ما عندي يعني أسأل أن كان لديك

استفسارات تتعلق بما تعلمناه حتى الآن؟

نعم لدي بعض الأسئلة، وأولها يتعلق بمسألة

الترقيم التي نستعملها عند كتابة خطوات البرنامج.

هات ما عنك.

لقد اكتشفت بطريق الصدفة أن الكومبيوتر

يستجيب ويطبع نتائج فورية حين قمت بكتابة خطوة

من خطوات البرنامج السابقة دون ترقيتها، فعلاً نقول في

ذلك؟

لماذا لا تخبرنا بالتجربة التي قمت بها حتى يفهم

القارئ عما نتكلم.

لقد كتبت الخطوات التالية دون اتباع طريقة الترقيم

التي علمتها لنا عند كتابة البرنامج:

```
PRINT 6 + 4
```

وحين ضغطت على مفتاح الاختصار فوجدت بأن

الكومبيوتر يكتب في النتيجة الصحيحة فطبع على

الشاشة الرقم ١٠، ونحن جربت كتابة مسائل حسابية

أخرى بعضها مسائل جمع وبعضها مسائل طرح ووجدت

الاجابة صحيحة في كل مرة. فهل يعني ذلك أننا

نستطيع كتابة البرامج بدون ترقيم الخطوات؟

ما كنته ليس برنامجاً وإنما مجرد أمر واحد، بمعنى

أنك لا نستطيع استخدام الطريقة السابقة لكتابة مجموعة

من الخطوات، لذلك نستطيع استخدامها في عمل صغير لا

يتجاوز خطوة واحدة، والطريقة السابقة يطلق عليها طريقة

العمل في السطر المباشر.

وهل هناك طرق مباشرة وطول غير مباشر؟

كل البرامج التي كتبناها واستخدمناها فيها طريقة ترقيم

الخطوات يطلق عليها «الطرق غير المباشرة» أو طرق

البرمجة، في حين أن الطريقة التي استخدمتها أنت والتي

لا تخرج عن إعطاء الأمر للكومبيوتر للقيام بعمل واحد فيطلق

عليه الطور المباشر، والتي المثال التالي الذي يوضح الفرق بين

الطورتين:

```
5 CLS
10 PRINT "WHAT IS YOUR NAME?"
20 INPUT A$
30 PRINT "HELLO " ; A$
```

تكون الأسطر الأربعة السابقة برنامجاً مكوناً من خطوات

أربع تبدأ كل خطوة برقم، ولا نستطيع الكومبيوتر تنفيذ







# ثقافة وفكر

بسم الله الرحمن الرحيم

## الآخار

ملحق ثقافي أسبوعي  
تصدره جريدة الاتحاد كل أحد  
العدد ١٧٣ - السنة الرابعة

المدير العام ورئيس التحرير  
الدكتور عبد الله النوييس  
مدير التحرير  
محمد يوسف

الاحد ٨ ذي القعدة ١٤٠٩هـ الموافق ١١ يونيو ١٩٨٩م

الصفحة الحادية عشرة

### د. غسان الحسن : في ندوة حول الشعر الشعبي بالجمع الثقافي

## لا خطر على اللغة العربية الفصحى وادابها من اللهجات العامية

كتب أنور الخطيب :  
سلك المجمع الثقافي نهجاً جديداً في تنظيم الانشطة الثقافية تمثل في تنظيم ندوات على نطاق ضيق يحضرها المهتمون حول مواضيع مختلفة، ويقوم المجمع بتصوير هذه الندوات على اشرطة الفيديو حيث توضع في المكتبة السمعية البصرية وتكون تحت تصرف رواد المكتبة والمهتمين على حد سواء.

ندوة الاسبوع الماضي كانت حول موضوع الشعر النبطي في الخليج وهي دراسة قيمة وفريدة من نوعها حاز بها الدكتور غسان الحسن درجة الدكتوراه من جامعة عين شمس بالقاهرة..  
ويعد ان قدم عبد الحميد عبد الحليم للندوة قام الدكتور غسان الحسن بتعريف موجز بخصائص الدراسة التي ستصدر في كتاب عن المجمع الثقافي قريباً. فقال انه تناول نشأة اللهجات بشكل عام ثم نشأة الشعر النبطي ومكانته، تعريف الشعر النبطي كونه احد انواع الشعر الشعبي، ثم بدايات النصوص المكتوبة في الشعر النبطي وأول وثيقة مدونة بالشعر النبطي وقد وردت في مقدمة ابن خلدون، حيث ذكر نصوصاً نبطية تطابق ما يتداوله شعراء النبط. وقد اسهب الدكتور الحسن في موضوع علاقة العامية بالفصحى، هل هي علاقة عدائية ؟ وأجاب انها ليست كذلك، فالفصحى مستوى لغوي متعارف عليه عند العرب الى جانب اللهجات الكثيرة التي تتميز بها القبائل حسب خصائص صوتية معينة، وقال ان اللهجات تفرقت عن الفصحى.



د. غسان الحسن يتحدث في الندوة.

وسألت ثقافة وفكر حول مستقبل الشعر النبطي في المنطقة خاصة ان الدكتور الحسن اوجى ان استراوتيه ارتبطت بالامية وقلعة التعليم والبداهة فاجاب حتى الان.. وقد ارتبطت بالتحول الاجتماعي، وضرب مثالا على ذلك بالشاعر محمد احمد خليفة السويدي الذي استبدل لهجة

الدكتور الحسن ان الشعر النبطي مرتبط باللهجات وشكل القصيدة وخصائص الوزن والقافية. وقال ان التجديد في الشعر النبطي ليس سوى حالات فردية لم تشكل تياراً حتى الان.. وقد ارتبطت بالتحول الاجتماعي، وضرب مثالا على ذلك بالشاعر محمد احمد خليفة السويدي الذي استبدل لهجة

وقد تحدث الدكتور الحسن عن الفرق بين اللهجات القديمة والحديثة اجابة على سؤال وجهه احمد العمري في النهاية قدم عبد الوهاب قتاية مداخلة قصيرة حذر فيها من المخاطر التي يمكن ان تنشأ على ايدي بعض المفرضين على اللغة القومية وقال ان اللغة العربية الفصحى هي العروة الوثقى لجميع العرب.

ويبدو ان المجمع الثقافي سيعتزم في تنظيم هذه الندوات حيث سيستضاف اليوم الاحد الدكتور فالح حنظل ليحدث عن كتابة رسائل الرسول الى ملوك وامراء الجزيرة العربية.



لوحة الحد - للفتاة أميرة يونان

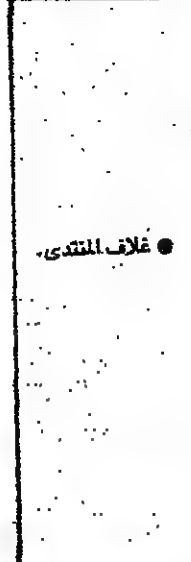


### ندوة جديد من المختدى

صدر العدد ٧١ من مجلة المختدى الثقافية الشهرية وضمت العديد من المواضيع والدراسات والمقالات، في باب مقالات ودراسات، كتب د. عبد العزيز الدوسوقي عن فتحي رضوان.. مدخل الى علمه الابي، الدكتور علي عبدالرؤوف كتب عن تأثيرات عربية في الملاحم الاسيائية، الدكتور غالب غانم كتب عن مسرح جورج شكري، الحلقة الاولى، فيصل السعد كتب عن الحزن منبع شعر لا ينضب، العقاد ونظرية الشعر لاهد حسن الطماوي، لقاء مع شاعرة مغربية واعدة د. احسان هندي، ادب الانتفاضة في الارض المحتلة بقلم محمد المشايخ، افاق الثقافة في الخليج بقلم محمد عبدالمك. تحديث النقد العربي المعاصر بقلم د. بشير القفري، الدلالة الشعرية في قصيدة هي الشجرة.. هذا النثر، بقلم ابراهيم سفلان. هم النجوم.. تذكرهم جيداً بقلم محمد حسن الحربي.

### ديوان جديد لعلي الخليلي

نحن يامولانا، ديوان شعري جديد للشاعر علي الخليلي صدر حديثاً عن مؤسسة الثقافة الفلسطينية، دار الاسوار، عكا تضمن الديوان ٣٦ قصيدة في حب الوطن والارض والانسان بلغة شائعة موجبة رقيقة لا تفرق في الغموض ولا تطفو بسداجلة، فهو يقول في قصيدة كنعان: من اول العمل المنهار نحو اخره بلا ثمر، من المنفى الى المنفى الى قمر التناهي، نحن ننتظر الاشارة بالليل، لقلبت روضيت بنا رهقا تشق القلب من قلب الحارة ثم تمضي لكرام بلا صدى في الناس - كافية بما اعطى الردي



### ديوان جديد لعلي الخليلي

نحن يامولانا، ديوان شعري جديد للشاعر علي الخليلي صدر حديثاً عن مؤسسة الثقافة الفلسطينية، دار الاسوار، عكا تضمن الديوان ٣٦ قصيدة في حب الوطن والارض والانسان بلغة شائعة موجبة رقيقة لا تفرق في الغموض ولا تطفو بسداجلة، فهو يقول في قصيدة كنعان: من اول العمل المنهار نحو اخره بلا ثمر، من المنفى الى المنفى الى قمر التناهي، نحن ننتظر الاشارة بالليل، لقلبت روضيت بنا رهقا تشق القلب من قلب الحارة ثم تمضي لكرام بلا صدى في الناس - كافية بما اعطى الردي

## هتاف أخير

تجرت كاس القصيد المعاد واطلقت خيلي، لعل انازل زحف الرواد اناذي القبيلة ذات العمد (مكر.. مفر..) كجلمود صخر.. مفر.. مفر.. دعاني لامر فلا الليل ولي تجرعت كاس القصيد المعاد واطلقت خيلي، لعل انازل زحف الرواد اناذي القبيلة ذات العمد (مكر.. مفر..) كجلمود صخر.. مفر.. مفر.. دعاني لامر فلا الليل ولي

### جديد قادة السمان

وهكذا اتكلم أنا منذرت مؤخره في دمشق مجموعة شعرية جديدة للاديب غادة السمان بعنوان هتاف اتكلم انا خوت المجموعة قصائد عدة كتبت في الاعوام الاخيرة وجاءت مليئة بالابستة

### بيان من الكتاب الجزائريين بشأن الالتزام باللغة العربية

#### والوحدة الوطنية

الجزائر د. قصير مصطفى : اتحاد الكتاب والصحفيين والمترجمين الجزائريين يتحركون في الاتجاه المضاد للحركة الفرانكوفونية الشبهوية فهي بيان له اصتره في الدعوة لعقد الجمعيات العمومية جاء ما يأتي : يدعو اتحاد الصحفيين والكتاب والمترجمين الجزائريين كافة الصحفيين المؤتمنين بالثوابت الوطنية الواردة في الدستور كاملة غير منقوصة وكل الصحفيين الجزائريين الذين يؤمنون بضرورة توضيح الكلمة المكتوبة والمسماة في الحركة التي يخوضها الشعب الجزائري من اجل رد المظالم التي يلاقونها من الاستعمار في الخارج وابناؤه في الداخل يدعو كافة اولئك الى جمعيات عامة ابتداء من شهر يونيو الحالي في كل من الجزائر وفرنسا وتونس والبريتان واسبانيا التي هدفها الدستور الجزائري هي اللغة والدين والوحدة الوطنية والاستقلال الوطني والمعرف ان بعض الفرانكوفونيين كان لهم تحفظ واضح على هذه الثوابت وخاصة منها اللغة والدين، ومن جهة ثانية نظم قصر الثقافة ومصلحة الثقافة الامريكيتين في الجزائر امسية شعرية احياءها الشاعر السريالي الامريكاني نيد جونز مساء السبت الواقع ٢٠ ايار مايو كان حجم الجمهور متناسبا مع مستوى انتشار اللغة الانجليزية في الاوساط الجزائرية وهذا يعني بطبيعة الحال ان الضمير كان محدودا جدا، والشاعر من المهتمين جدا بالجان وقد لحن له اشعار كثيرة وقد تاجر بالزعماء السرياليين خاصة بالشاعر المعروف اندريه بروتون وبعض الشعراء السريدي اوروبيا. بعض المثقفين الجزائريين انتقد اقامة مثل هذه الامسية في الجزائر والسبب اولاً انها لم تتجه الى العربية وثانياً ان الذين يعرفون الانجليزية في الجزائر قليل جداً وموقف مناقض للثقافة السريالية فالثقافة عندهم سالم تكن جامادية يتفاعل ويتأثر بها الناس فهي لا خير فيها.

### تتويه

نشرنا في العدد ١٧١ من ثقافة وفكر مقالاً بعنوان قراءة في مجموعة الانتدابي بقلم فوزي صالح، وقد سقط اسمنا عن اقال، لذا اتقضى التتويه.

علي أبو الريش











100



بدأ هذا الطاقم كياناً والعرفان  
أعداد الوثيقة منذ بداية النصف الثاني  
من عام ١٩٨٨، وذلك بهدف فحص  
المناطق المختلفة الخاصة بمناخ  
البحر المتوسط وخصيصة المسطح  
البحري والطقس في فلسطين، و  
١٩٨٨/٨٩. في كتاب بعنوان: «البيئة العربية  
وعقيدة: طرق التسمية الصالحة»، حيث بحث  
الطاقة سيبدأ مطرحة أمام  
القوانين العلم الإسرائيلي ولكنها تتغير  
في الرغبة أيضا في  
«إسرائيل»، لذا، قد طامع الجانب  
ضرورة تطوير بعض أفرجه، من أجل  
الاحتياجات الحيوية وتعميل وبناء هذه  
الوثيقة / التقرير التي أثارت رواج  
عاصفة في الصيد الإسرائيلي، لباس  
من تخصيص الدولة للصيد الواردة فيها.  
مع طرح الدليل الصالح:

٢ - الحكم الذاتي: الصيغة الأولى للحكم لهذا النجل هي الحكم الضيق على النجل الذي تقتصره إسرائيل، في كاسم بديهي، على نطاق حكم السكان وليس على الأراضي. هذه الصيغة على أن تقوم إدارة الحكم بإدارة شؤون الفلسطينيين في معظم الحالات الاجتماعية المتعلقة بهم.

٣ - الصيغة الثانية، فهي الحكم الذاتي الموسع الذي يطبق على الفلسطينيين - كما يرحي الاسم - صيغة ذاتية كاملة. فالحكم الذاتي على النطق الأول ممكن، كبسب تأكيد واسع في أوساط المجتمع الإسرائيلي وبخاصة وأن التعامل الأمني لا يتبعه - حسب الوثيقة - عقوبة، لأن التبعيض الإسرائيلي يمكنه البقاء في المناطق المحتلة حتى يستلزم قدره على مواجهة المظاهر الإسرائيلية كما تنص على أنها تعالقات مفيدة، وذلك التمتع

الصهيدي الفلسطيني لاثنا تعتبر بمثابة  
التقاليد على المحاكم والتحقيق الفلسطينية  
المشروعة التي يجب تنفيذها بدولة  
مستقلة.

١٣. القسم: أن اقدام «إسرائيل» على  
تنفيذ سياسة القضم وهو الامر للمكن  
الوارد اسرائيليا ستعبر الراي العام  
العالمي، وسيجلب عواقب اقتصادية  
شديدة على «إسرائيل»، كما ان بغير أزمة  
في المجتمع الاسرائيلي وفي الجيش، ويقطع  
العنان للتحارب في اوساط غير الدالخل -  
مناطق ١٩٤٨ - ان مثل هذا «الجله»  
سيفيصل «إسرائيل» عنها ديموجرافيا  
واقتصاديا للاحتلال.

١٤. دولة فلسطينية: تبنت الدولة  
الفلسطينية اليبديل الوحيد الذي يقبله  
الفلسطينيين، لكن هذا اليبديل لن يكون  
مقبولا لاي معظم اسرائيليين،

وَبُذِرَ لِلْعَلَّامِينَ فِي الْغَيْبَاتِ الْإِسْرَائِيلِيَّةِ  
فِي عِاقِبِ اسْتِحْصَالِ الْقُوَّاتِ الْإِسْرَائِيلِيَّةِ.  
أَمَّا هَذِهِ التَّحْذِيرَاتُ فَتَقْضِي عَلَى تَحْدِيدِ الضَّفَّةِ  
الْغَرْبِيَّةِ تَحْدِيدًا جَدًّا فِي السَّاحِلِ، وَتَنْشُرُ  
قُوَّاتَ الْجَيْشِ الْإِسْرَائِيلِيَّ بِهَدَفِ الدَّخْلِ  
وَالْتَحْذِيرِ وَالْمُدَافَعِ الْهَوِيِّ وَصَدِّ هُجُومِ  
عَسْكَرِيٍّ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ فِي مَرَاكِلِ  
الْأَوَّلِ.

لَكِنْ حَتَّى لَوْ امْكُنَ تَطْبِيقُ هَذَا الْحُلِّ،  
فَلَيْسَ مِنْ الْوَاضِحِ أَذْكَانَ لِهَذَا الْحُلِّ  
تَأْثِيرَاتُ إيجابية عَلَى «إِسْرَائِيلَ» عَلَى الْمَدَى  
الْعَامِدِ، دُونَ سَيْسِيَّةِ الْفِلَسْطِينِيِّينَ مِنْ  
تَأْخِذِ بِمُوجِبَاتِهِ إيجابيةً أَعْلَى عَلَى الْمَدَى  
الْمَدَى تَمَثُّلُ عَلَى سَيْسِيَّةِ بَيْنَ الدَّوَلَيْنِ وَبِذَلِكَ،  
سُجَاوَةً «إِسْرَائِيلَ» دَوْلَةً أَقْوَى بِكَثِيرٍ عَلَى  
إِعْتِدَادِ حُدُودِهَا الشَّرْقِيَّةِ.

**الحل البديل:**

يَسَّرُ بِسَرَدٍ تَقْصِيلِي لِكَلَامَةِ الْخَبَرَاتِ  
الْمُكَدَّرَةِ أَجْلًا، لِمَا وَاسِعٍ الْقَبْرِ فِي

ول هذا الصدد، يصبح مطلبنا من الفلسطينيين البدء في تغيير المفاهيم الأساسية، بغية خلق الثقة المتبادلة بين الطرفين وليس من أجل حل فوري للنازعة العرقية، وبشكل خاص، يضيف الباحثون الإسرائيليون أنه يجب على «إسرائيل» الموافقة على المبادئ الأربعة التالية:

- ١ - استئثار الوجود في كل المناطق وسيطرتها لفترة طويلة على السكان العرب ستضطرها إلى دفع ثمن يهاض لأن الاحتلال قد يتحول إلى عبء استراتيجي بالامتياز لإسرائيل.
- ٢ - يمكن تحقيق أمن دولة إسرائيل بواسطة الانتشار العسكري المستمر، بدون لكون السيطرة المادية على كل المناطق وسكانها.
- ٣ - إذا أقامت دولة فلسطينية من نوع

«إسرائيل، أيضا، أي طالب وأعضا  
التقريب الفلسطينيين هنا بالانضمام إلى  
المسيرة أو العملية السياسية ضمن  
الضوابط الإسرائيلية وعلى رأسها عدم  
وضع أي شرط مسبق من جانب  
الفلسطينيين والعرب للشروع في هذه  
المسيرة. كما أن «إسرائيل» نفسها لا  
تلتزم ضمن هذا البند بأي موقف يتعلق  
بالتنوية النهائية أو الدائمة حول مصير  
الأراضي المحتلة. وهذه الفقرة بقيت  
غامضة ورفض كل من راينز وشامير في  
خطة الربط بين التنوية النهائية  
والتنوية الإصرار على بقاء

د - الموافقة على كل الناحية مع إسرائيل، منوط بموافقة الفلسطينيين العرب على تنازلات إقليمية في الضفة الغربية وقطاع غزة، كما أنه منوط بوضع ترتيبات أمنية دائمة.

ويستشرط الباحثون كذلك مع إسرائيل، من جانب الضفة والقطاع، كذلك ادعاءات، والتخلي عن السيطرة على أراضي الضفة، والتوقف عن العمل مع منظمة التحرير، والتوقف عن إقامة مستوطنات يهودية وعلى ساحة معسكرات للقبائل التتار في «أصعبل» - أي الانتفاضة - والعلميات سلسلة ذات أهداف إسرائيلية ويهودية، وطوبى للاجئين خارج نطاق فلسطين.

**موقف فعل رافضة:**

رغم معجانية الباحثين من واضعي

وعقب وزير الخارجية الإسرائيلي  
يوشيه أوريئيل قائلا: ان هذه المؤسسة -  
في مركز الدراسات - تشييب بتقليص  
مصادقاتنا، انهم مصنفون مع اليسار  
دمرنا، ويصعب ان نرى منشروه  
بنا حديثا موسوعيا توصل الى  
استنتاج معينة. وقال وزير المالية  
موشيه بيرين: من الصعب ان تدخل في  
مفاوضات استنادا الى هذا الموقف،  
الولوية لاتتوي على جواب كاف في  
وضع اسرائيل اليوم.  
واعتبر اعضاء في حزب التجمع (مثل  
عصا مسكر - الحامان، ابا ايلان وحاييم  
مروان) انهم يتقدمون  
ل من اتفاقية الإطار فم

[illegible]

التقسيم  
الذي  
وليس هنا  
وتعريته، غر  
أخذت تطرح  
الإسراء  
المحتلة، فو

شروعاً خاصاً به يوم ١٨/١٢/٧٩  
يصل هذا المشروع المقرر عل:  
الكتابات في الضفة الغربية وقطاع  
تكون تحت السيادة الإسرائيلية،  
محاولاً لمنع تشييد الحكم الذاتي  
حد التوتر. ووفقاً لهذا الأسلوب،  
بعدم الضفة الغربية وقطاع غزة إلى  
نفوذ، جزء منها عربياً وآخر  
ويتم تقسيم المنطقة وفقاً لمطالب  
ات السكانية المتواجدة فيها،  
عروض شائبة المعروف بتبنيده  
لفكرة "الشابريه" أي ترحيل

**الاستعداد**  
**س كايڤ ديفيد**

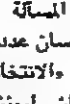
سبيل لأشواك الأ  
والتركيز على الأ  
وليس على خطه  
مؤتمراً على الأ  
عن توصيات  
أين المحقة والأ  
مناسبة التي تنطلي  
جوهرياً:

أولاً:  
التأكيد  
والإزالة  
الاستراتيجية  
منظمة التحرير  
وأقرير المصير،  
للشعب  
ثانياً:  
التأكيد  
على  
«الحكم  
الذاتي»،  
هو اقتصر  
بمبدأه

إسرائيلي واضحاً مفهومة،  
مماثل لتقرير هذا القصر  
في المسألة الجديدة التي  
في لسان عد من المستوطنين  
فهي: والانتخابات في المناطق  
يرغم أن أريئيل قد ضمها

ومقرجاته خدمه  
نفسه والطابع  
جديداً أو مفاجئاً  
استعراض آراء  
إن هذا الزعيم  
ولمّا يمثل مع  
وشعبياً واسعاً  
نفساً.

وكما رايين و  
يتفقد شاورن  
مقرجاته التي  
اللسانيه،  
تصور خاص به  
تتجلى بوضوح



● أريئيل

زمن في العملية السلمية، يبرز مغايرت مباشرة بين القاضية بعقد وءاءة ومقتحات موشيه التي مائل كبرها في كل يدي خلاصتها على امرين

حصار على اللاءة بوقفة الواضحة اءاءة الدولة الفلسطينية وحق الحق الحق المشروعة في شكل عام.

ان الءارة الذاتية او الوقت الذاتية هي التي اءوزن لهما بشكل

أما في مصر، فقد كان دورها في الاقتصاد  
حسب وجهة نظره قاتلاً: «دور كل مستهلك  
اللاجئين لن يطرأ أي تقدم، وقد اتفقت  
القيام بأعمال الاندماج وتأمين مدته  
وصناعية في قطاع غزة بالشراكة مع الولايات  
المتحدة وأوروبا ومصر العرب أيضاً من أجل  
حل كل مشكلة اللاجئين في القطاع»  
أما هذه هي أهم مواقف ومقترحات  
شانون الخاصة بمعالجة الاندماج  
السياسية في الأراضي المحتلة، ومحاولة  
معالجة الجانب السياسي والمالي  
والحقوقي الشبكية للشعب الفلسطيني في  
اتخاذ القرار النهائي. وهو نادر جداً  
بمروءة الدولة من مفاهيم «الانزاح»  
الزمني، والحكم الذاتي، التي عفا عليه  
الزمن. غير أن هذا التصور لم يأت نتيجة  
صدقة أو من أجل المسؤولية الأخلاقية  
سياسية - أمينة اقتصادية تفد،  
مصلحة ووجود «إسرائيل»







# الاستثمارات العربية في السودان .. إلى أين ؟



حسين  
العاني

يتم حاليا تعمير ٢٣٥ ألف فدان جديدة في منطقة النيل الأزرق.

رئيس الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي

للاستثمار الزراعي.. ومع ازدياد الطلب على المواد الغذائية من الحبوب واللحوم ومنتجاتها سيبقى السودان الملاذ الأول والآخر لتحقيق الأمن الغذائي العربي.

هذا ما يؤكد الدكتور حسين يوسف العاني رئيس الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي التي استثمرت في السودان حتى الآن ٢٦٠ مليون دولار وتعتبر من أكبر تجارب الجهد الجماعي العربي التي طرقت مجال الاستثمار في السودان خلال السنوات العشر الماضية.

وعن دروس الماضي وخطط المستقبل يتحدث بصراحة رئيس الهيئة.

لأنه ان تجربة الاستثمار الزراعي العربي في السودان لم تحقق النتائج المرجوة منها بسبب ضغوط عديدة تتركز أساسا في تدهور

أداء الاقتصاد السوداني وما نجم عنه من تخفيض متكرر وواضح في سعر صرف الجنيه وارتفاع معدل التضخم وعدم توفر البنية الأساسية والهيكلة هذا بالإضافة الى ان مشكلة حرب الجنوب تؤثر على استقرار الأوضاع السياسية والأمنية في السودان.

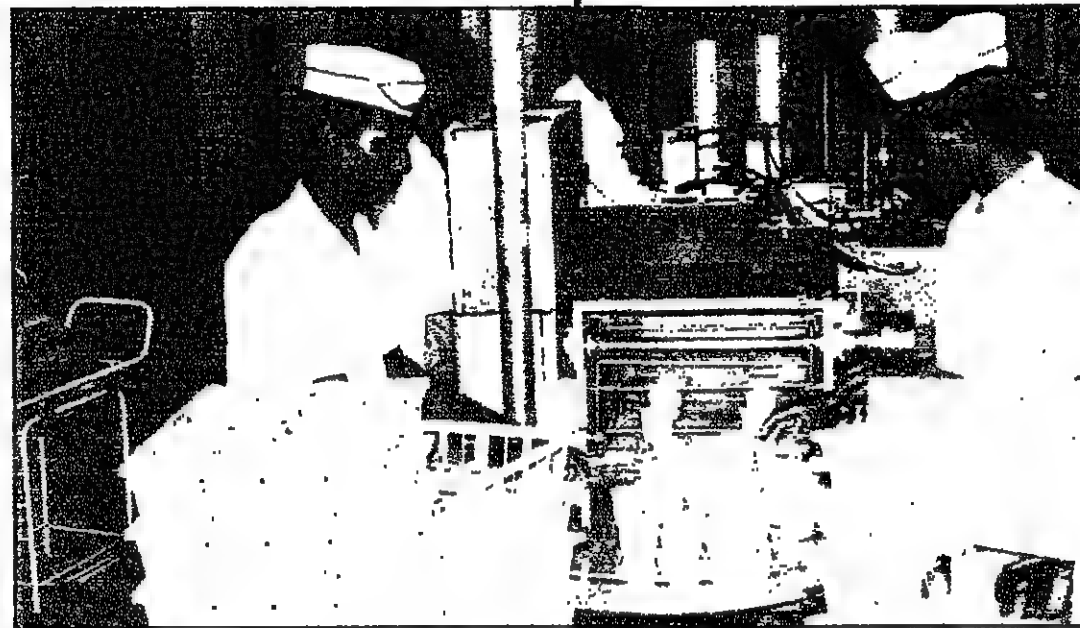
وبالرغم من ذلك فإن السودان بما يتوفر به من مساحات شاسعة من التربة الخصبة والمناخ والمياه والأيدى العاملة يتيح أقل تكلفة

يوضح الدكتور حسين العاني في البداية ان الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي بدأت أعمالها في السودان في إطار خطة الاستثمارية الأولى لحكومة السودان ولكن للأسف فإن المبالغ التي رصدت للاستثمار في القطاع الزراعي والتي كلفت الهيئة لقيام بها ليست بالمطوح المنشود من الدول العربية.

ويقول: ان الاستثمار في القطاع الزراعي يحتاج الى فترة طويلة ليست كما هو الحال في القطاعات الأخرى، فالإنتاج يحتاج الى سنوات طويلة حتى يحصل المستثمر على فائدة من استثماراته في هذا القطاع.. وما قامت به الهيئة في السودان في المرحلة الأولى بدأت نتائجه تظهر في العام الماضي وما انصرم من هذا العام بعد أربع أو خمس سنوات وعقب حدوث شبه تمسك في مجال الاستثمار في القطاع الزراعي ليست في السودان فقط بل في كافة الدول العربية ومع تصادم مشكلة الحصول على المواد الغذائية التي يجابهها العالم العربي سواء في مجال الحبوب أو السكر أو الزيت أو اللحوم.. وفي نفس الوقت بدأ المستثمر العربي يتحسس للاستثمار في القطاع الزراعي بداية من العام الماضي على وجه الخصوص.

## مشاكل الاستثمار العربي في السودان

وحول المشاكل التي واجهت الاستثمارات العربية في السودان ومن واقع تجربة الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي، والتي تعد أكبر جهد عربي جماعي يلج



مصنع منتجات الألبان في السودان.. أحد مشروعات الهيئة.

هذا لجال خلال السنوات العشر الماضية يواجه الدكتور يوسف العاني حقائق قاتلة: لقد شكلت العقبات التي واجهت الهيئة ظروفًا صعبة بالنسبة لها وللاستثمار العربي بصورة عامة لأن بداية الهيئة كانت في السودان والظروف التي مرت بها البلاد خلال السنوات العشر الماضية شكلت صعوبات كثيرة، ومن جملة الأشياء التي أثرت على حركة الاستثمار في السودان يأتي في أولها عدم توفر البنية الأساسية والهيكلة مما أجبر الهيئة على الدخول في تنفيذ الكثير من هذه المشاريع مثل الطرق وتوليد الطاقة وتوفير الوقود وغيرها وكان من المفترض توفر مثل هذه الأشياء بطبيعة الحال ومع الأسف فإن ما جابه الهيئة من صعوبات قد جعلها تهمل هذا الهدف وتركز فقط على مشاريع اقتصادية وفي رأيي ان هذا الجانب يجب ان يواكب



جاء مؤخرا في دبي السحب على جوائز مسابقة عقد من توريد سانيو وقد حضر حفل السحب السيد / خليفة حارب من بلدية دبي وروولف يوم مدير مجموعة الفيم التجارية الموقر ويبدو في الصورة كل من فوشيل إيل بلشا مدير الفيم للاكترونيات سانيو الموقر وعارف شبرا مدير التسويق في الفيم الهندسية وقد فاز بالجائزة الأولى وهي سيارة من مكيه هواء موزا من سانيو السيد رمضان علي، والجائزة الثانية كانت مكيه هواء سانيو نوافذ وفاز به بادشاه وزير كما وزعت جوائز أخرى من منتجات سانيو الإلكترونية على بقية الفائزين

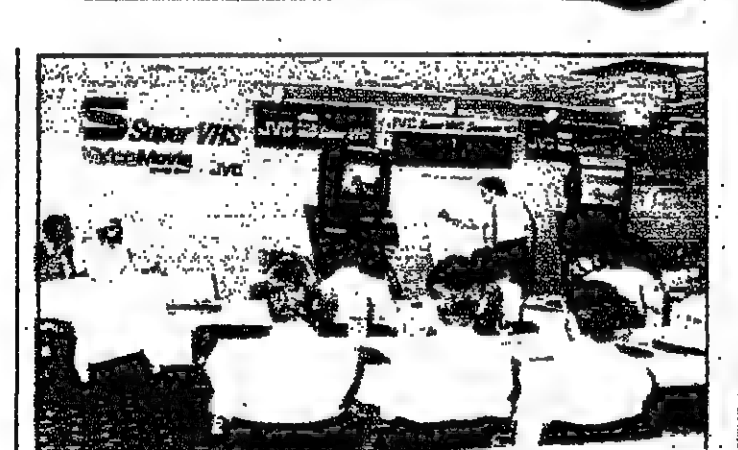


فتم شركة البير ابيلا مؤخرا عرضا لوجيات الطعام الجديدة الخاصة بطيران الخليج موسم الصيف الحالي وذلك في قسم تموين الطائرات في مطار الشارقة الدولي في الصورة من اليمين السيد دكتور ديبين مدير خدمات التموين والسيد مويرت ميميل، رئيس الطباخين من شركة البير ابيلا - مطار الشارقة والسيد ميلن دنتون مسئول اعداد الوجبات والسيد عفيف سلمان مسئول التموين الاقليمي من طيران الخليج.



الفتح مؤخرا معرض غيالي للآلات الميكانيكية بمنطقة النادي السليبي الذي يضم أحدث المنتجات من الآلات الميكانيكية المشهورة والمصنوعة من الخشب الزان والخشب بتصاميم مختلفة وحديثة من غرف النوم وأطراف الجلسات والجلسات العربية وذلك للمرة الأولى في دولة الإمارات العربية.

## المجتمع الاقتصادي



أقامت مشاريع الواعة الوكلاء المعلنون منتجات جي في سي في دولة الإمارات، ندوة للمبيعات ببنفس ستر موبيل بابوظبي، حضرها عدد من موزعي المنتجات الإلكترونية بالعاصمة. وقام السيد محمد بوعلاف مدير عام قسم التصدير وشركة جي في سي بالبيان، بتقديم شرح متكامل عن مزايا كاميرا الفيديو الجديدة سوري في أنش اس - جي اف - اس ١٠٠٠ أنش اي التي تقدم صورة غاية في الوضوح تبلغ ٤٠٠ خطا إحصائيا أفقي، بينما تبلغ درجة وضوح الصورة الميكروية من محطات التلفزيون ٣٣٠ خطا إحصائيا أفقي، الأمر الذي يعكس المستوى العالي للتطور للتكنولوجيا الذي حققته شركة جي في سي، كما جرى كذلك تقديم لمزايا التقنية لجهاز الفيديو الجديد السور في، أنش اس - جي اف - اس ١٠٠٠ أنش اي، وكذلك كاميرا الفيديو سوري في أنش اس للصغير جي آر ١٧ أي، كما تم عرض التلفزيون الجديد جي في سي ٢٩٠ أنش اس يحتوي على ٧٠٠ خطا إحصائيا أفقي وهو أكبر عدد من الخطوط لدى أي تلفزيون في العالم كما قدم السيد بوعلاف مداخلته حول شريط الفيديو الجديد سوري في أنش اس - ٢٩٠ والمزايا التي يتفوق بها عن شريط الفيديو العادي في أنش اس حيث يستقطب في أداته كافة أنظمة بلي وسيمك بمختلف درجاتها. حضر الفقرة السيد. سوزنكي مدير الدعاية بشركة جي في سي بالبيان والسيد ساتوه كيتوبو المدير لشركة في الإمارات والسيد غفره المشوب الفني الفني ان جالب السيد مشام الشيرازي مدير عام مشروع الواعة.



عقدت شركة دبي للدراسات مؤتمرا صحفيا بمقر الشركة بمناسبة فوزها بجائزة التوعية الدولية لعام ٨٨ مقدمة على أكثر من ٦٠٠ شركة لتعنية بيبي في مختلف أنحاء العالم. وخلال المؤتمر قدم السيد فيل البلجوتون نائب رئيس شركة بيبي العالمية للجائزة للسيد محمد زكريا مدير عام شركة دبي للدراسات. وفي لقاء آخر مع الصحافة المحلية أعلن فوز الشركة الوطنية للدراسات بدبي بجائزة جودة الإنتاج لعام ٨٨، وقد قام السيد محمد المديجي مدير عام الشركة الوطنية للدراسات بتسلم لواء جائزة جودة الإنتاج من السيد البلجوتون نائب رئيس شركة بيبي العالمية وتقدمه للسيد سيف الأكرم الشريدة بالفرقة الوطنية للدراسات.

## مؤشرات التضخم في ٣٩ دولة اليابان تجل أقل نسبة تضخم والإكوادور تتصدر القائمة

جنيف - و ا خ : سجلت اليابان بالمقارنة مع غيرها من كبريات البلدان الصناعية أدنى معدل للتضخم خلال عام ١٩٨٨ بلغ ٠.٩ في المائة، في حين سجلت الإكوادور التي يبلغ معدل التضخم فيها ٨٥.٧ في المائة أعلى نسبة تضخم مقارنة بـ ٢٩ بلدا كانت قد وفرت مكتب الإحصائيات التابع لمنظمة العمل الدولية بيانات عن مؤشرات الأسعار لديها خلال شهر ديسمبر الماضي.

معدلات التضخم لاسيا في مدغشقر حيث انخفض معدل التضخم من ٢٤.٦ في المائة عام ١٩٨٧ إلى ٩.٦ في المائة عام ١٩٨٨ وتشمل (٢١.٤ في المائة) وكان الانخفاض في مستوى التضخم متواضعا في كل من إيسلندا (٢٠.٦ في المائة) واليونان (١٤ في المائة) والنرويج (٩.٦ في المائة) وتايلاند (٢.٩ في المائة) وإيرلندا (٢.٧ في المائة) وسنغافورة (١.٤ في المائة). وفي حين حافظت كل من فرنسا والولايات المتحدة على نفس معدلات التضخم (٢.١ في المائة و ٤.٤ في المائة في التوالي) عانت اقتصادات دول عدة من معدلات تضخم مرتفعة.

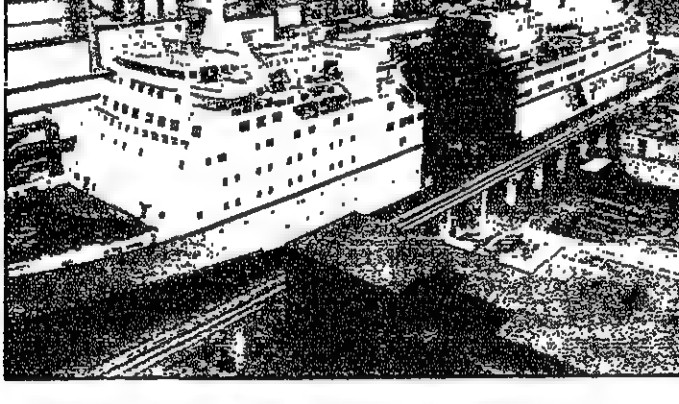
وكانت الإكوادور على رأس القائمة (٨٥.٧ في المائة) ومن ثم الإيجواري (٦٩ في المائة) وليسوتو (١٧.٢ في المائة) وموريشوس (١٥.٨ في المائة) وسريلانكا (١٥ في المائة) واليونان (١٤ في المائة) وتشيلي (١٢.٧ في المائة) وتروينيداد وتوباغو (١٢.١ في المائة) والبريتانل (١١.٦ في المائة). وقد نجت ١٠ بلدان في تخفيض ١٩٨٨.

## «تطويل» السفن صناعة جديدة تدخل ميدان المنافسة العالمية!

كوينجهاجن - خاص : تشهد المنافسة العالمية بين مصانع إنتاج السفن في مجال التطوير واستخدام التكنولوجيا الحديثة.. لصناعة «تطويل» السفن الخاصة بالركاب أو نقل البضائع أو نقلات النفط دخلت ميدان المنافسة.. وتحاول المصانع الألمانية الغربية تطوير هذه الصناعة والتخصص فيها للبقاء في ميدان المنافسة.. وأخر صفقة «تطويل» قامت بها إحدى المؤسسات الألمانية لصناعة السفن هي تغيير الشكل الخارجي للسفينة وراثاجوريو وزيادة طولها لتتحول إلى سفينة نقل الركاب والسيارات ملك اسكاندينافيا.. وقد تمت تجزئة السفينة وقسمها من وسطها ل

الترسانة البحرية المطاطة التابعة لمؤسسة مايرتيرت لصناعة السفن الألمانية قبل إضافة جزء أصغر كبير صمم خصيصا لذلك يزيد وزنه عن ألف طن ويوصل طوله إلى ٢٢٠ متر بحيث أصبح طول السفينة ١٧٥٣٠ متر.

وقد اتاحت قوة رافعة ششفة تصل إلى ٦٠٠ طن إمكانية تركيب الجزء الإضافي بين جزئي السفينة بعد قصها.. وأضيف إلى السفينة ٢٢٢ غرفة للركاب وطاخم السفينة كما تم تجديد غرف الركاب التي يصل عددها إلى ٣١٠ غرف.. وتركت عملية التوسيع على الجزء الخاص بقاعات الاجتماعات والمطاعم.. في نفس الوقت زادت طاقة استيعاب السيارات في السفينة إلى ٢٧٥ سيارة.. وسوف يتم تشغيل هذه السفينة الناقلة للركاب والسيارات على الخط البحري بين كوينجهاجن وأوسلو.



عملية «تطويل» السفن في مصانع ألمانيا الغربية.

## ثقافة اقتصادية

القاهرة: اعتمد المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة المصري خطة زيادة الصادات الانتاجية للملابس الجاهزة بشركة مصر للغزل والنسيج الرفيع بكنز الدوار للصوف بالانتاج من مليوني قطعة سنويا في الوقت الحالي إلى ثلاثة ملايين قطعة سنويا من القمصان والملبوزات والبنطلونات والبيجامات لتلبية احتياجات السوق المحلي والذي بلغ ١٨ مليار فرنك بلجيكي عام ١٩٨٦.

وقد تظاهر عمل المنجمن مرتين مدين اعراضا على وقف الاستغلال قبل الموعد الذي كان مقدرا من قبل.

● بوابيست: قررت الحكومة الجزية وقف العمل في مشروع منير للجل لبناء سد على نهر الدانوب تشترك في تولد وتشيكوسلوفاكيا يستخدم في تولد الكهرباء من الطاقة المائية عند قعر النهر في تاكيا روس، وقد تعرض هذا المشروع الذي يتكلف عدة مليارات من الدولارات لانتقادات شديدة على المستويين المحلي والأجنبي لسنوات عديدة. وقال نائب رئيس الوزراء المصري انه سيتم اتخاذ قرار نهائيا بشأن الانسحاب من المشروع خلال شهرين بعد محادثات مع النمسا التي تساعد في تمويل المشروع وتشيكوسلوفاكيا.

## ثقافة اقتصادية

● القاهرة: اعتمد المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة المصري خطة زيادة الصادات الانتاجية للملابس الجاهزة بشركة مصر للغزل والنسيج الرفيع بكنز الدوار للصوف بالانتاج من مليوني قطعة سنويا في الوقت الحالي إلى ثلاثة ملايين قطعة سنويا من القمصان والملبوزات والبنطلونات والبيجامات لتلبية احتياجات السوق المحلي والذي بلغ ١٨ مليار فرنك بلجيكي عام ١٩٨٦.

وقد تظاهر عمل المنجمن مرتين مدين اعراضا على وقف الاستغلال قبل الموعد الذي كان مقدرا من قبل.

● بوابيست: قررت الحكومة الجزية وقف العمل في مشروع منير للجل لبناء سد على نهر الدانوب تشترك في تولد وتشيكوسلوفاكيا يستخدم في تولد الكهرباء من الطاقة المائية عند قعر النهر في تاكيا روس، وقد تعرض هذا المشروع الذي يتكلف عدة مليارات من الدولارات لانتقادات شديدة على المستويين المحلي والأجنبي لسنوات عديدة. وقال نائب رئيس الوزراء المصري انه سيتم اتخاذ قرار نهائيا بشأن الانسحاب من المشروع خلال شهرين بعد محادثات مع النمسا التي تساعد في تمويل المشروع وتشيكوسلوفاكيا.

● الاتجاه إلى إقامة شركات كبرى مشتركة للانتاج الحيواني في السودان.



# اعلانات میویک

سفر السنتيمر / عمود  
درم ۴۰۰

[illegible]

**عبارة التحميل الوسيطة**  
 أمانة / مريم حبيب  
 فندق هيلتون أبو ظبي  
 • علاج جميع مشاكل البشرة الوجه  
 • علاج حبوب الشباب الوجه  
 • علاج مشاكل الجسم • مكياج  
 • معالجة مشاكل الجلد وشدات البشرة مشاكل  
 • التئام وعلل حبوب بشرية  
 ٥٠٪ تخفيض  
 • مودت معالجة البشرة • استعدنا  
 العرسان من كافة دول الخليج  
 ١٩٨٨  
 ١٩٧٠ / ٦٥١٧ / ٦٠١٧ / ١٩٧٠  
 ١٩٧٠ / ٦٦١٩ / ١٩٧٠

١٨٠ حجج بيت الله الحرام  
**حملتنا الى النفل الحجاج**  
 صاحبها **سيد سليم الوفاي**  
 عرفانا منا بالثقة الغالية ،  
 نشكر حجاج بيت الله الحرام الذين جعلوا أرحامهم  
 للمفرغتنا ونفعنا عن اقتراب  
 سوغ قفيل باب التسهيل  
 رجبنا يوم ١٩٨٩ / ٧ / ٦  
 سوف تقوم الحجة بتقدم كافة  
 الخدمات حسب الشروط التي يتفق  
 عليها في العقد بينك بين الحجاج والحجاة  
 والله وحده التوفيق  
 أودطوع ٤٧٨٩٩ / ٥٠٥٢٢٩٤ /  
 سارة ٣١٦٧٧ / ٥٢٢٢٢٢ /  
 عجمان ٤٩٦٧٧٩ /

**خدمة تأجير العقارات بالبحر**

نقوم بتأجير كافة أنواع عقاراتك بالدولة وبالسعر الذي ترغب به / عمارات - فيلا - شقق - مستودعات / وبيوت مقابل كالتقسيط برأسه

كافة أنواع العقارات / ماعليك إلا الاتصال به :

**الدولة العقارية**

زخبي - بجانبه مركز النسيم / مرفق ببيت الله - حقة ٩٠٣

تليفون ٢٨٤٩٤٢ - فاكس ٢١٨٤٦

**للإيجار**  
بطريقه ذي/ الشارقة  
مقابل القيادة العامة لشرطة دبي  
للمواصله/ دبي : ٢٤٦٥١١ - السيد اغنياس الشافعي

**مطلوب فورمان**

- خبرة لا تقل عن خمس سنوات في اعمال النجارة والدهان

- اتقان اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة.

- يفضل من يحمل شهادة جامعية كلية الهندسة - تتناسب مع الوظيفة المطلوبة.

من يجد في نفسه الكفاءة يرجى الكتابة على العنوان التالي:

**ادعوى ص ب ٣٤٦٤ شئون الموظفين**



# ولاد

## بلد الفس والاحسا

حيث يتسود بها راقص بلنافة  
لراحتك اغترافنا بك

- الأجر تشمل تذكرة الذهاب والعودة للفرد الواحد مع الإقامة وجبة افطار
- ترتيبات استخراج التأشيرة مع إمكانية تمديد الإقامة

اسم الفندق	نوعه	١ ليال (٢ ليال)	٧ ليال (٦ ليال)
فورم	غرفة مشتركة	غرفة مشتركة	غرفة مشتركة
أول	٢٦٦٠ درهما	٢٦٦٥ درهما	٣٨٦٠ درهما
تانيه	٢٦٥٨ درهما	١٩٦٢ درهما	٣٠٩٠ درهما
موتو دول	٢٦٦١ درهما	١٨٦٩ درهما	٢٦٥٠ درهما
في مولونيا			

في حمدان سنتر  
 مكتب إعلانات الاتحاد بائني  
 والوكالة للتجارة  
 " خدمات اعلامية لجميع أندية العالم "

حمدان سنتر - الرياض، الأول مقف ١٠٣ هات ٢٢١٧٦٣  
 EMIRATES  
 اتحاد  
 للاتحاد  
 خدمات اعلامية



فى أولى جلساتها:

# ادارة الاهلى تشكر محمد بن راشد على الثقة الفالية

## والأعضاء يتعهدون بالعمل من أجل تصحيح المسيرة



اجتماع الاهل برئاسة قسم سلطان تصوير: حنية.

القذافي يحتفظون بمناصبهم وتشكيل لجنة خاصة لكرة القدم

للفريق الاول الذي ينتظر ان يقاتل في كركة القدم ابعاده من قطاع المدارس وحتى الفريق الاول وتضم اللجنة خمسة أعضاء: محمد بن راشد الكرم وزير الدفاع رئيس النادي والى مساعدا السيد الشيخ احمد بن مكتوم نائب رئيس النادي على دعمها المتواصل في رفع مستوى الألعاب الرياضية والتشاملات المختلفة بالنادي الاهل جاء ذلك في الكلمة التي القاها سعادة قسم سلطان رئيس مجلس الادارة في بداية الجلسة حيث رحب بالاعضاء بد ترحبه الشكر لراعى النادي وشكره على ثقته الكاملة بتكليفه لاختيار أعضاء مجلس الادارة خلال السنتين القادمين، وقال قسم سلطان الاعضاء بضرورة العمل الجماعي والسعي من أجل التطوير بفرق النادي بصورة مشرفة وقد اعاد جميع الاعضاء رئيس مجلس الادارة ببلد اخصى الجهد حتى تعود الامجاد الالمانية وتلاق كل الاعضاء السابقة من أجل تصحيح المسيرة.

في تصفيات كأس العالم:

# مصر تحتفظ بصدارة المجموعة الثانية

## بتعادلهما مع كينيا فيسرى بدون أهداف

القاهرة - تأصف سليم: نجح المنتخب المصري لكرة القدم في الفوز بثقة غالبة بتعادله السلبي مع المنتخب الكيني في تروبي وبذلك احتفظ المنتخب المصري بصدارة المجموعة الثانية بتصفيات كأس العالم برصيد ٤ نقاط من ثلاث مباريات فاز خلالها على منتخب ليبيريا

في القاهرة ٢ - صفر وتبادل خارج ملعبه مع مالاوي ١/١ ومع كينيا صفران على كل التسهيلات اعدت لاجل فترة اعداد المنتخب وان المركز الرياضي المخصص للتدريبات مجهز بكل الوسائل المطلوبة ويعد كينيا واحدا من القدرات التي ستلحق في البعثة - وقد تم تحويل المنتخب الى سيرايليا بدلا من مدينة تولا بسبب عدم الصالات من مقر إقامة، وأشار صر الى انه اجتمع مع جاركى لاعب العين سابقا والذي يشغل منصب مدير عام رعاية الشباب ببعثة سيرايليا وايضا مدير المنتخب الوطنية حيث رحب بالاعضاء بالتسهيلات اللازمة لوفد الامارات أثناء مسكرك

لاعب وسطايفرتون انضم الى رينجرز وقع لاعب الوسط في فريق ايفرتون ومنتخب إنجلترا ترفير ستيفن (٢٥ عاما) عقبا لبيع مع رينجرز الاسكتلندي لمدة ثلاث سنوات، وتكونت مصر رينجرز ان قيمة الصفقة ستكون نحو ١٢٥ مليون جنيه مما يجعل ستيفن أحد أغلى اللاعبين في بريطانيا.

وسيقومون ستيفن للاعب الإنجليزي الرابع عشر الذي ينضم الى رينجرز حتى اليوم، ويؤمن من قبله الإنجليزي النابليون الذي وازن مع بطل اسكتلندا كل من جيري بوتشر وكريس وودز وغاري ستيفن.

لجنة مسابقات السلة تجتمع الاربعاء القادم

تعد لجنة مسابقات السلة اجتماعا مساء الاربعاء القادم برئاسة قسم مساعيل القذافي لناقشة بعض التسهيلات على مراد اللاتعة في ضوء التطورات التي طرأت على نظام المسابقات وعلاج بعض الثغرات.

لجنة مسابقات السلة تجتمع الاربعاء القادم

تعد لجنة مسابقات السلة اجتماعا مساء الاربعاء القادم برئاسة قسم مساعيل القذافي لناقشة بعض التسهيلات على مراد اللاتعة في ضوء التطورات التي طرأت على نظام المسابقات وعلاج بعض الثغرات.

لجنة مسابقات السلة تجتمع الاربعاء القادم

تعد لجنة مسابقات السلة اجتماعا مساء الاربعاء القادم برئاسة قسم مساعيل القذافي لناقشة بعض التسهيلات على مراد اللاتعة في ضوء التطورات التي طرأت على نظام المسابقات وعلاج بعض الثغرات.

لجنة مسابقات السلة تجتمع الاربعاء القادم

تعد لجنة مسابقات السلة اجتماعا مساء الاربعاء القادم برئاسة قسم مساعيل القذافي لناقشة بعض التسهيلات على مراد اللاتعة في ضوء التطورات التي طرأت على نظام المسابقات وعلاج بعض الثغرات.

لجنة مسابقات السلة تجتمع الاربعاء القادم

تعد لجنة مسابقات السلة اجتماعا مساء الاربعاء القادم برئاسة قسم مساعيل القذافي لناقشة بعض التسهيلات على مراد اللاتعة في ضوء التطورات التي طرأت على نظام المسابقات وعلاج بعض الثغرات.

لجنة مسابقات السلة تجتمع الاربعاء القادم

تعد لجنة مسابقات السلة اجتماعا مساء الاربعاء القادم برئاسة قسم مساعيل القذافي لناقشة بعض التسهيلات على مراد اللاتعة في ضوء التطورات التي طرأت على نظام المسابقات وعلاج بعض الثغرات.

لجنة مسابقات السلة تجتمع الاربعاء القادم

تعد لجنة مسابقات السلة اجتماعا مساء الاربعاء القادم برئاسة قسم مساعيل القذافي لناقشة بعض التسهيلات على مراد اللاتعة في ضوء التطورات التي طرأت على نظام المسابقات وعلاج بعض الثغرات.

لجنة مسابقات السلة تجتمع الاربعاء القادم

تعد لجنة مسابقات السلة اجتماعا مساء الاربعاء القادم برئاسة قسم مساعيل القذافي لناقشة بعض التسهيلات على مراد اللاتعة في ضوء التطورات التي طرأت على نظام المسابقات وعلاج بعض الثغرات.

لجنة مسابقات السلة تجتمع الاربعاء القادم

الموافقة على مشاركة القوى في البطولة العربية بالقاهرة

قصر تشكارك في الدورة الاسيوية بالصين

سوريا تسعى لاستضافة دورة الألعاب الاسيوية عام ٩٨

غانم ومرشح عجمان في الدراجات والطولة

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

رغم انفك التوقعات الاسبانية ساتيز اطاحت بجراف وفازت بسطولة رولان جارس

منتخبنا العسكري يهزم خاص الدوري البرتغالي ٢ / صفر

على ثاني غادر فجر اليوم للانضمام لمعسكر المنتخب

ويوسف نصيب يلتحق بالبعثة.. الثلاثاء

فاز منتخبنا العسكري لكرة القدم اس على فريق ستوبال خاص الدوري البرتغالي بثلاثة اهداف مقابل لا شيء في المباراة الودية الشائعة لمنتخبنا ضمن معسكره التدريبي الحالي الذي يقام بالجبلتقتال استعدادا لنهائيات كأس العالم العسكرية التي ستقام بمدينة نابولي الإيطالية.

وقد انتهى الشوط الأول ١/صفر سجله عدنان الطياني في الدقيقة ٢٥، وأضاف خالد اسماعيل الهدف الثاني برأسه بعد مرور ٢٠ دقيقة من بداية الشوط الثاني.. واختمت فهد خميس اهداف منتخبنا من ضربة جزاء قبل النهاية ببضع دقائق.

ومن منتخبنا في هذه التجربة محسن مصبح وخليل غانم ومبارك غانم وحمدون وارباعمير مير وعبدالله سلطان وعبدالله الزاقي وارباعمير وتامر خميس وخالد اسماعيل وفهد خميس وعدنان الطياني.. وقد أجرى مدرب منتخبنا تقييرا بعد ربع ساعة من بداية الشوط الثاني تقريبا حيث نزل سالم ربيع مكان عبدالزاق ابراهيم.

غادر فجر اليوم الى البرتغال اللاعب على ثاني نجم منتخبنا العسكري ونادى المشاركة لكرة القدم للانضمام الى المعسكر التدريبي لمنتخبنا الذي سيواصل استعداداته للمشاركة في بطولة العالم العسكرية التي ستقام في مدينة نابولي الإيطالية خلال شهر يوليو القادم.

وكان على ثاني له خلف من السفر مع منتخبنا العسكري بسبب ظروفه الدراسية، اما يوسف نصيب نجم النصر الذي انضم مؤخرا لمنتخبنا العسكري من المقرر ان يلتحق ببعثة المنتخب فجر بعد غد الثلاثاء ليكتمل بذلك عقد لاعبي المنتخب.

وقد اعرب نصيب عن سعادته الكبيرة بالانضمام الى صفوف المنتخب.. وقال انه لشرف كبير ان ادى على امل الإمارات في

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر

الجمعة العمومية للظفر



البطولة يوم ١٥ يوليو.

من جهة ثانية اعرب النقيب صالح بن نصرة رئيس القسم الفني بشعبة الرياضة العسكرية وقصود الولد الاداري لبعثة منتخبنا العسكري الى ايطاليا عن ثقائه بوصول منتخبنا الى الدور الثاني لنهائيات البطولة مشيرا الى التقدم السريع الذي تشهده كرة القدم الاماراتية.

اليوم حلقة جديدة من مسلسل اليد

اجتماع القسم تأجل.. وادارة الاهلى تدخل!!

من جديد قرر مجلس ادارة اتحاد اليد اطلاقه امد اجتماعه المقرر وتحددت الخامسة مساء اليوم موعدا لجلسة القسم التي سيتم خلالها وضع النقاط على الحروف فيما يخص باستضافة بطولتي التعاون والاندية العربية والمشاركة في البطولة الاسيوية بالصين. وبالإساع اعلن محمد السكار أمين السر العام ان الاتحاد يجد من المناسب ان يترك الباب مفتوحا على مصراعيه طالما مازال هناك بصيص أمل يلوح في الافق وبممارسة اسلوب النفس الطويل ويدل مزيد من الاتصالات مع المسؤولين بالمجلس الاعلى لضمان اقرار وصف الميزانيات المتأخرة والتي تسببت في ارباك برامج الاتحاد على الرغم من انه قام ببناء خطته اعتمادا على ذلك على الموافقة الرسمية التي سبق وتلقاها من اللجنة الالمانية.

وقال اسكار ان مجلس ادارة الاتحاد ياتي لتعاضد في ان التضرعات التي تتم حاليا على مختلف الاصعدة والمستويات واستهدف تحريك المياه الراكدة تشعب في اعتبارها سعة مصلحة الحركة الرياضية عوملا وبكرة اليد خاصة - ومن هذا المنطلق فاعمل بجدوا في ايجاد مخرج عاجل يدفع القائمين على اللعبة وممارسيها لنيل مزيد من الجهد والانطلاق قدما في سبيلهم

الرامية لتطوير هذه الرياضة الشعبية. وكثفت اسكار ذلك عن الاتحاد تالفي خلال الايام القليلة الماضية سبلا من المكملات والتدريب من الاتحاد التعاون والمثولين والاتحاد العربي لعرفة اخر التطورات ويتسنى لهم يقاتل اخفى قدما في اعداد فرقهم وعمل التجهيزات اللازمة.

في جهة اخرى أكد أمين سر اتحاد اليد محمد اس على ان مجلس سلطان رئيس مجلس ادارة النادي الاهل يبدل مساهمة بضمن توفير التجهيزات الخاصة ببطولة الاندية العربية أبطال الدوري المقرر ان ينطلقها الاتحاد بالتعاون مع النادي شهر سبتمبر المقبل. منبرا في هذا الصدد ان رئيس الادارة الاملاوية أكد انه ان الادارة الجديدة ستعمل من جهتها على الاتصال بالسلطات المختصة في كل الاجتهادات لضمان اقامة البطولة وربما تم الاعتماد على امكانيات النادي الثانية اذا استقر الامر

من منطلق ان اقامة بطولة بهذا الحجم تعد مكسبا لكل القاميس.

خلاصة القول ينتظر ان تشهد اربعة الاتحاد تحركات هامة اليوم وربما حسنت ادارة الاتحاد الامر بقتل نهائى سواء كان ذلك ايجابيا او سلبا على اسر ان الوقت يبعث.

في صعيد آخر جتمع اجتماع للمعسكرات والحكام لاعداد برامج مسابقات الموسم الجديد وينتظر ان تتخذ اللجنة اجتماعا آخر في بحر الاسبوع المقبل بهدف صياغة وتنقيح البرنامج.

وقد اوضح بواليا (٣٦ عاما) انه يريد ترك سيرك بروجس الذي تشب بصعوبة الهبوط الى دوري الدرجة الثانية الليجيكي الموسم المنصرم.

في بطولة دولية باسبانيا:

يوطيب.. الثاني في سباق ٣٠٠٠ متر

امس الاول واحتل فيه الكيني يوبس اونديكي المركز الاول في ٤:٤٤.٧٤ دقيقة.

وتألق العداء الصومالي عبيد بيل الذي عاد بعد غياب عام بسبب الإصابة ففاز بسباق ١٠٠٠ متر في ٢:٠٤.٩٢ دقيقة متقدما على الاسباني ماتولي رانكوربو الذي جاء في المركز الثاني في ٢:٠٥.٠٠ دقيقة.

وكانت المفاجأة في هذا السباق احتلال البطل الاولمبي الكيني بول ايرنج المركز الثالث في ٢:٠٥.٨١ دقيقة.

وكان ايرنج قد فاز بسباق ٨٠٠ متر في دورة سبوتل العالمية الماضي.

كما حدثت مفاجأة عندما جاء الكيني بيترو روتو بطل اولمبياد سيول في سباق ١٥٠٠ متر في المركز الثالث بعد مواظته كيكويش تشينوتوت في سباق المي.

وقد قطع تشينوتوت المسافة في ٣:٥٦.٣٦ دقيقة في حين سجل روتو ٣:٥٦.٣٦ دقيقة.

واحتل الهولندي مونجنس جوليتر المركز الثاني في ٣:٥٦.٣٦ دقيقة.

الاطلاق حتى ما بعد عام ١٩٩٠.



















